

平成29(2017)年度 人間関係学部 人間関係学科 社会学専攻 卒業論文題目一覧

| 卒業論文題目 |
|---|
| プロ野球における観客動員数とファンサービスの関係性 |
| 現代の音楽フェス |
| オンラインショッピングの現状と今後の行方～女子大生が思うオンラインショップの未来～ |
| ディズニー・プリンセスとジェンダー |
| 多様化する性と自分らしさ |
| 若者の食と健康 |
| 東洋医学と現代社会 |
| 働く日本女性の今後 |
| 「女子力」と女性の社会的地位 |
| セクシャルマイノリティと学校教育 |
| 日本人の恋愛・結婚意識とその関係性 |
| フリーター・ニートに対するイメージ変化 |
| 流行とどう生きるか～ファッションから読みとく流行論～ |
| 現代におけるアイドルのあり方～アイドルファンは何を求めているのか～ |
| 暴力的なメディアとパーソナリティ形成 |
| 東京ディズニーリゾートの経営成功のカギ |
| 情報過多の現代社会を生きる若者の対人ストレス |
| 資生堂の歴史とマーケティング戦略 |
| インターネットの普及とテレビの変容 |
| 女性雇用の現状と今後～女性が活躍していく傾向から～ |
| 日本の女性アイドル文化—消費行動と経済効果— |
| ファッション誌の戦略 |
| ケータイのコミュニケーション |
| 日本映画の変容と社会的背景 |
| 外国人流入による地域変容と住民の意識—いちょう団地を事例として— |
| 新聞記事に見る同性愛のイメージ変化 |
| K-POPからみる日韓の違いと関係性 |
| 地域から見る教育格差—東京都を事例として— |
| プライバシーを巡る問題意識の考察 |
| 女子旅が何故人気になったのか |
| 日本の少子化問題を世界の少子化対策から学ぶ—結婚や子育てに対する意識から— |
| エンターテインメントとしてのプロレスに真剣勝負は存在するのか |
| コンテンツツーリズムと現代のまちづくり |
| 子育ての変容 |
| 女性の消費とメディア |
| ファッションとジェンダー～ジェンダーレス男子誕生の背景を探る～ |
| ペットとの共生 |
| 若者のライフスタイルに密接するSNS |
| 食品ロスの削減とフードバンクの取り組み |
| 化粧の機能と美的価値基準 |
| 東京ディズニーランドが私たちにもたらすもの |
| 小学生の外遊びの変容 |
| 贈答行動と本音～女子大生の視点から～ |
| 携帯電話の普及から見る恋愛観の変化 |
| 台湾映画「KANO」から見る民族の融合 |

| 卒業論文題目 |
|---|
| ディズニーランドの魅力とは何か |
| 韓国芸能が起こした「韓流ブーム」 |
| 東日本大震災被災地における復興の現状～福興市を事例として～ |
| ジャニーズファンの研究 |
| 「かわいい」文化～人気キャラクターを中心に～ |
| 教師の「多忙化」に見る今後の学校教育のあり方—フィンランドの教育現場との比較検証— |
| 女性と在宅介護 |
| なぜコスプレをするのか |
| 働く女性の活躍と運命 |
| 女性アイドルという存在 |
| 「家族」イメージの形成と変容—昭和・平成のホームアニメ分析から— |
| SMAP解散騒動をめぐる語り |
| トライアスロンとは～2020年東京オリンピック・パラリンピックの開催について～ |
| 女性アイドルを好きになる女性ファンについて |
| ファッションブランドの存在と私たちの消費 |
| 孤食と家族～食生活の満足度から考える～ |
| 女性の高学歴化 |
| 災害時のSNSの活用と情報ネットワークの現状と課題 |
| 少女マンガにおける恋愛観・結婚観—各年代のマンガを比較して |
| 被災地における避難者支援～YMCAを事例として～ |
| ファッションとしての女子高生制服 |
| 震災におけるペット支援活動の現状と課題 |
| 被災地におけるソーシャルビジネスの役割と課題 |
| 民泊の普及～2020年東京オリンピックに向けて～ |
| 「生きる力」とは何か—ゆとり教育と新学習指導要領— |
| 男性学～男性の性別満足度が高いのはなぜか～ |
| ブラック企業・ブラックバイトと若者 |
| 日本にカジノをすること |
| 震災の復興と地域の連携～熊本地震を中心に～ |
| 男女平等社会における女子大学 |
| 「ゆとり」が消えた学校 |
| 日本が目指す女性が輝ける社会とは～女性が活躍する場の多様化～ |
| ドラマから見る若者の価値観の変遷 |
| SNSでの有名性とは何か |
| 国際結婚の現状と課題、今後の展望について—先行研究の整理から— |
| オタク文化とジェンダー |
| なぜ「レコード」は蘇ったのか—音楽の聴き方の変化を巡る—考察— |
| ライトノベルから見るスクールカースト |
| 子どもの貧困と支援活動について |
| 婚姻関係にない男女間に起こりうるデートDVの実態 |
| 東日本大震災の産業復興について～南三陸を事例として～ |
| 日本と豪州の若者における酒場の比較社会学的考察 |
| アイドルとそのファン心理について |
| ディズニーから見た第二次世界大戦～戦意高揚と善隣外交～ |