

卒業論文題目
SNSの普及により変化する婚活女子
痩せ型への意識—摂食障害の原因は何か—
企業とSDGs
ジェンダーの視点から見る道德教科書
一般廃棄物の削減とその対策の有効性～西東京市を例に～
乳がんリスクに対する意識
医療の地域格差が起こる要因と課題
バーチャル・リアリティ内のアバター文化とジェンダーの関係性について
違う自分を演じる若者—SNS利用のインタビュー調査から—
インターネット広告の現状と課題
韓流エンターテインメントの飛躍と世界進出
テレビドラマや映画における性的少数者の描かれ方
二次創作・腐女子によるカップリング
SNS時代の若者言葉
ディズニー映画からみる時代背景の変化
吹奏楽と階級文化
少女漫画におけるジェンダー表象とその変遷
婚活サバイバル—恋愛結婚主流時代に人々は幸福になれるのか—
若者の観光による地域活性化
ジャニーズとPRODUCE 101 JAPANにおけるファン文化
ファッション誌はなぜ衰退していくのか
女性が美しくあろうとする理由と行動～社会とのつながり～
女性の働き方の変化からみるファッションビル広告の変遷
日本の労働市場における女性活躍推進とジェンダー格差
女性の化粧の意味—なぜ女性は化粧をするのか—
女子大学の存在意義—これからのあり方に向けて—
「転勤制度」が及ぼす影響—女性活躍を目指す日本社会において—
連絡ツールと対人関係
なぜ化粧をしなければならないのか
吃音を持ちながら生きる苦悩
アトピー性皮膚炎が日常生活に与える影響
女性が活躍できる社会
メディアは瘦身願望をどう煽っているのか—雑誌『anan』からみるダイエットの変容
家族介護における困難—家族介護者が必要とする支援
ヒップホップから見る現代日本の貧困とユースカルチャー
若者はなぜサンリオを愛するのか
女性の人生選択の変化
過疎地域における地域づくり
エヴァンゲリオンと若者たち～世代を超えて愛される秘密～
コロナ禍における貧困 非正規雇用者と生活保護に焦点を当てて
日本におけるペットの殺処分推移と今後の課題—ペットビジネスとの関係性—
子どもの貧困 子どもの貧困の実態と現状そこから考える解決策とは
ディズニープリンセス・ヒロインについての考察—作品分析から見えてくる描かれ方の変容
男性保育士の社会的立ち位置について
ジャニーズオタクの現在 —新型コロナウイルス流行前との差異
暗い時代を生きる若者の幸福論
性風俗における親密性の演出

卒業論文題目
あざとさと女性役割
保護猫活動をする人たち
ファストファッションとアパレル業界の今後
色と性別 ―色がもたらす男性と女性のイメージ―
ジェンダー視点からみるアイドルとアイドルオタク
働く女性の子育て
「スクールカースト」から考える中高生の友人関係の変化
韓国におけるサバイバル番組 成功のカギとは
「見た目」がもたらす影響
女性をめぐる問題化しづらい問題と向き合う―からかひの政治学を軸に
現代日本における名前観―質問紙調査の分析を中心に
シスターフッド映画における表象
コロナ禍における結婚式の変容 ―ブライダル業界の発展に向けて―
現代の女性労働の実態～日本の女性活躍社会に向けて～
メンズ美容と男らしさ
健康の社会的格差-質問紙調査の分析から-
トランスジェンダーと労働
恋愛リアリティショーからみるジェンダー観
都市部と地方の地域格差
格差と階級
若者の恋愛離れとネット恋愛
若者のInstagram利用と自己表象
なぜ若者は地下アイドルに惹かれるのか
女性アイドルの恋愛ソングの世界観―AKB48を対象に
HSPの生きづらさと生き方
コロナ禍のマスク行動と自己意識の関係
コロナ禍による若者の食生活の変化
生徒会活動はシティズンシップを高めるのか―質問紙調査の分析から
モバイル社会におけるメディアの新たな一体感
若者の音楽消費―その現在、過去、未来―
コロナ禍で顕在化した女性の雇用問題
スマートフォン1つで出かける～デジタルデバйдの現在～
ネットで服を買う?～若者達の消費行動～
居住地域から見る子どもの機会格差とその支援活動について
3K労働に従事する外国人労働者の現状と日本社会の対応 ―外国人との共生に向けて―
現代におけるペットと消費・家族
ヤングケアラー問題が抱える社会課題
子どもを持つ女性が働きやすい社会―育児支援から考える―
摂食障害の女性たち
ソーシャルメディアによる社会的影響について
日韓の女性の生きづらさ～『82年生まれ、キム・ジヨン』を読む～
更年期とどう向き合うか
現代アイドルと偶像
広告におけるジェンダー描写
「ディズニープリンセス映画」から見る女性像の変遷